

٧

تفانين



Looloo

www.dvd4arab.com

المسابقة
الكبرى
داخل العدد

اعداد ورسوم:
جمال عبد النبي



نخبة
للطباعة والنشر والتوزيع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إهداء

إلى كل طفل يبحث عن نور المعرفة
الحقة حتى يصل إلى طريقه الأمل
وهذا لا يكون إلا بالطعام والقراءة.

فالقراءة شعاع يضيء العقل
ويسمو بالنفس وينمي الإحساس
بجمال والنور والفن وبداية
طريق التخصر.

تفانين

كتابك
للتسلية
والثقافة
إعداد ورسم:
جمال عبد النبي

٧

أسرة تفانين:

إشراف

د. مصطفى عابدين

ساريكا تير:

حسن عنباس

خطوط:

محمد المغربي

Looloo

www.dvd4arab.com



الاستخارة

ما معنى صلاة الاستخارة ؟

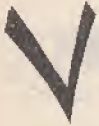
الاستخارة تعني طلب الخير عندما يتردد الإنسان بين أمور كثيرة يرجو من الله أن يهديه إلى أفضلها وخيرها ، وكان النبي (ﷺ) يصلي ركعتين لله ويدعو بهذا الدعاء : (اللهم خير لي أصلح الأمرين) ومن أدعية الاستخارة هذا الدعاء : (اللهم إني أستخيرك بعلمك وأستقدرك بقدرتك وأسألك من فضلك العظيم فإنك تقدر ولا أقدر ، وتعلم ولا أعلم ، وأنت علام الغيوب . اللهم إن كنت تعلم أن هذا الأمر خير لي في ديني ومعاشي وفسره لي وبارك لي فيه . وإن كنت تعلم أنه شر لي في ديني وحياتي فأصرفني عنه وقدر لي الخير ويسر لي حاجتي) .



تقاني
تقاني
تقاني
تقاني
تقاني
تقاني
تقاني



الرقم



عجيب

- يحدّثنا القرآن الكريم أن الله خلق الأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش .

- الجنين في بطن أمه لا يكتمل نموه إلا في الشهر السابع .

- عدد أيام الأسبوع سبعة .

- يتكون السلم الموسيقي من سبع نغمات .

- فقرات الرقبة للإنسان وبعض الحيوانات عددها سبع .

- يتكون الضوء من سبعة ألوان هي ألوان الطيف .

- الرقم ٧ لا يقبل القسمة وليس له جزر تربيعي ولا يقبل التحليل الحسابي فهو في حد ذاته وحدة حسابية .

Looloo



لاعب كرة

كهريائي

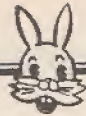


أحضرو ورقة مفضضة ثم ارسم عليها صورة للاعب كرة ، قص هذه الصورة وثبتها على حافة قرص أو أى قرص مصنوع من البلاستيك بواسطة أى مادة لاصقة . ذلك القرص بواسطة قطعة من الصوف ثم ضعه على كوب فارغ جاف . ضع علبة صفيح فارغة على بعد مناسب من لاعب الكرة . علق كرة من الورق المفضض في خيط رفيع ثم ضعها بين لاعب الكرة والعلبة الصفيح . ستجد أن اللاعب يقوم بقذف الكرة فتنتطلق لترتطم بالعلبة الصفيح .

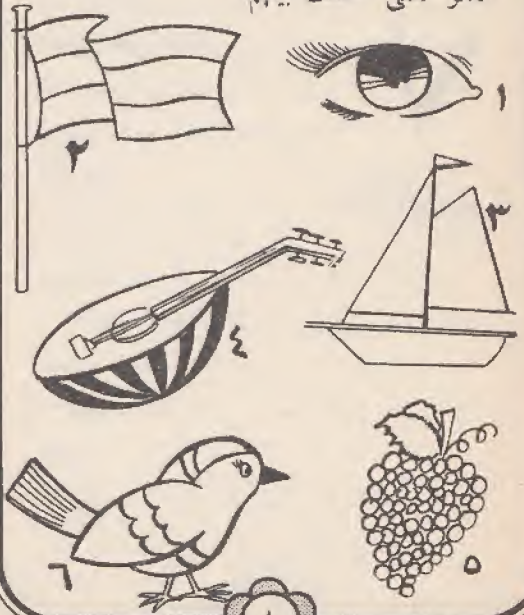
والسبب العلمي في ذلك : تنتقل الشحنة الكهربية من القرص إلى الورقة المفضضة المصنوع منها لاعب الكرة وبذلك تجذب إليها الكرة التي تكتسب بدورها شحنة كهربية ، ولكننا ماثبت أن تتنافر بسرعة لانها يحملان نفس الشحنة ، وبذلك تندفع الكرة في اتجاه العلبة الصفيح ، وتفقد في الحال الشحنة وتكرر هذه العملية لفترة .



- بألوانك الزاهية لون كل علامة (. . X)
بلون مختلف لتعرف على الشكل .



- لديك مجموعة أشكال .. فكر جيدًا لتعرف
ماهو الشيء المختلف بينهم





تعليم السباحة

قيل أن أحد القضاة ترك نعله عند إسكافى (مُصلح أحذية) ليصلحه ، وكان القاضي كلما ذهب إلى الإسكافى يطلب نعله ، يقول له (تعال بعد ساعة) ثم يمسك النعل ويضعه في الماء تمهيداً لإصلاحه ، وتكرر هذا العمل من الإسكافى عدة مرات ، فقال له القاضي : يا هذا ، تركت لك النعل لتصلحه ، لا لتعلمه السباحة!!



Looloo



النزي
الأوربي

عام ١٧٠٠



أمامك مشهد به مجموعة أخطاء غير منطقية
دقق النظر وتعرف عليها.



١٢



فرزور ومشمش

يا بلام الجو هادي جدًا
والليل أمان.. لما أخرج
انشطط والعجب..



السلام
والرحمة



هام .. مين
هناك؟!



معلمش يا مشمش .. اعف
عني .. أنا قطة ضعيف ..
وخيف .. ماما وبابا
متخافين من البيت و..



لولا سلامك .. سبق
كلامك .. لأكلت لحمك
قبل عظامك!



١٣



- الجزر يقوى النظر .. صل ما بين الأرنب والجزره .



Looloo
www.looloo.com



قلت مشن ومخول أقف
انضج لازم أعمل حاجة
فخرتهم علشان ابنيب ..
عماتي ومخالاتي وأولادهم



وأولاد عماتي ومكان بنات
عماتي .. وبنات مخالاتي ..
وازواجهم .. ومكان هدي
وهدي وعمي وأولاده ..
وبناته علشان يصالوا
ابويا على أمي

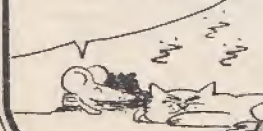
ومرت ساعات ومشمس
منظر على باب الجزر ولم
يأت فرور مش غلبه
النعاس فنام!



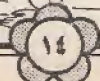
كلام سليم .. سنا يوفقه
يا ابني .. واتو له يصطاع
على أمك .. دي
ع تفتي وليمة كبيرة
وعظيمة



يا قوط مشمس إصح ..
يا قوط مشمس .. ابويا
واتي مخالص اطعوا
من زمان!



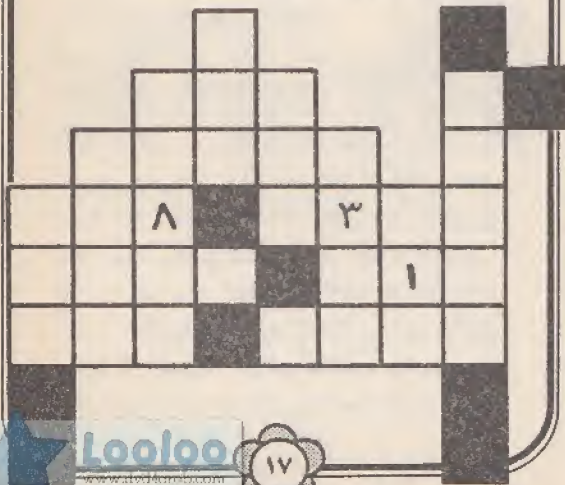
وقد آخر الليل عاد
الفار فرور بعد ان
رشع تعباً ونطيطاً ..
مع اصحابه الفئران



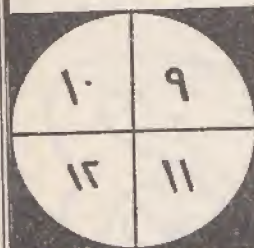


أمامك شكل وزعت عليه أرقام أفقيا ورأسيا ، وأسفل
كتبت لك أرقام عليك أن تملأ المربعات الخالية بالأرقام
الموجودة لديك . الأرقام هي :

٩٢٣٧ - ٥٣٦٥ - ٢٩٨٤١ - ٩٧٨ - ٥٤٩ -
٩٥٧٣ - ٣٤٩٢٧ - ٢١٢ - ٨٩١٤ - ٤٥٩١ -
٤٢٥٧١ - ٩٠٣ - ١٠١ - ٥٩٢



- إذا كنت قوى الملاحظة ، حاول معرفة
الرقم الناقص .





البطريق

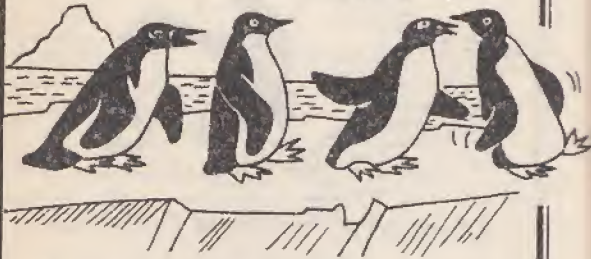


وسط ثلوج النقطه القطبية ، يعيش طائر غريب الشكل ، يعرف باسم طائر البطريق له منقار طويل ، وأجنحته تشبه مجذاف المركب ، أما لونه فأسود وأبيض . يفرز جسمه مادة زيتية تجعل ريشه دائماً لامعاً ، كما تساعده على تدفئة جسمه .

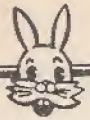
وهو رغم ثقل ريشه ، يستطيع أن يغطس لعمق عشرة أمتار تحت سطح الماء ويظل هناك أكثر من ساعة حيث يستطيع تناول طعامه . وطائر البطريق ، الذي لا يطير أبداً ، يفضل مياه المحيط على أى مكان آخر .. فتكوينه لا يسمح له بالسير على الأرض الصلبة إلا بصعوبة . ورغم أنه يجب الإقامة وسط المياه . إلا أنه عندما يضع بيضه يتعد بقدر الإمكان

عن شاطئء المحيط خوفاً من أن تجرفها المياه .

في موسم وضع البيض يقوم كل زوج من البطريق بإنشاء عش على عمق يتراوح بين ٦٠ و ٩٠ سنتيمتراً تحت سطح الأرض ، ويعمل له فتحة كبيرة تمكنه من الدخول والخروج وعند وضع الأنثى بيضها ، ترقد عليه ويمكث زوجها بجوارها ليحل محلها من وقت إلى آخر .



والغريب في البطريق ، أنه لا يسرق بيض جارة ليحطمه ، ولكن ليضمه إلى بيضه وبذلك يحصل على عدد أكبر من الأفراخ التي يجبها . فما إن تقضى أيام على فقس البيض ، حتى يصطحب البطريق صغاره إلى مربع مرتفع من الأرض ويقف الأب والأم



مَه أَنَا؟

صل الأرقام من ١ إلى ١٣
على هذا الشكل ..



Looloo

٢١

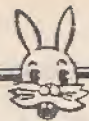
يطعمان صغارهما . وتمتد حفلة الطعام أكثر من نصف ساعة . وعندما ينتهي الطعام يصر الصغار على تناول كميات أخرى ، فيعبد الوالدان إلى اللعب معهم بالتظاهر بالتقاط الطعام ، ثم يفتحان منقاريهما ويقوم الصغار بالتظاهر أيضا بالتقاط الطعام .. ويستمر اللعب حوالي نصف ساعة أخرى . يتضايق



بعدها الوالدان ، فيضحكان بصغارهما الذين يسرعون بالابتعاد عنهما واللعب مع بعضهم .

وعندما يشتد عود الصغار ، وتصبح قادرة على السباحة ، تهجر العائلة عشها وتقدم من الشاطئ ، ولا ينسى البطريق قبل مغادرة عشه ، إغلاق فتحة بعض الحجارة ليتمكن من استعماله في موسم الفقس التالي .

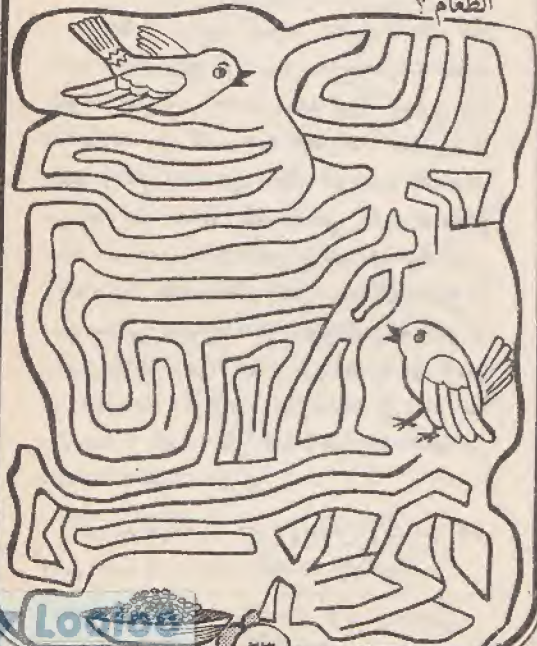
٢٠



- أمامك صورة رسمتها لك ، حاول معرفتها في
خلال ٢٠ ثانية ، اذا نجحت فأنت قوى
الملاحظة .



- حاول أن تصل ما بين العصفورين ليصلا إلى
الطعام ؟



تفانيت
٢٠٠٥

إطارات السيارات

أرسل لنا الصديق : محمد عادل (مدينة نصر)

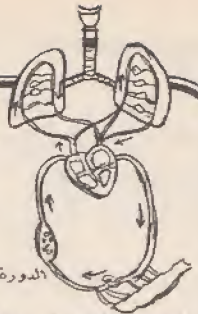
استطاع « جون سويد دنلوب » في عام ١٨٨٨ ، أن ينتج لأول مرة بنجاح إطارات المطاط المنفوخة بالهواء ، فأحدث بذلك ثورة كبيرة في عالم المواصلات . إذ كانت هذه الإطارات أخف وزناً مما سبقها وأكثر قدرة على احتمال الهزات والصدمات من إطارات المطاط الصلبة التي كانت تستخدم سابقاً . وأحدث هذا الاختراع تغيراً في حياة الناس وعاداتهم في مختلف أنحاء العالم ، بعد أن أصبح في وسع سائقي السيارات أن يسيروا بسرعة أكبر مما سبق وبطريقة مأمونة فضلاً عن القدرة على السير في الطرقات الوعرة . بالإضافة إلى الراحة والاستمتاع بالقيادة نظراً لقلّة الاهتزازات الناتجة من ملامسة الإطارات للأرض .

بقي أن نعرف أن مخترع ومبتكر الإطارات كان يعمل طبيباً في مدينة « بلفاست الإيرلندية » .

(شكراً يا محمد عادل ونحن في انتظار المزيد من أعمالك)



المخترعون وابتكاراتهم



الدورة الدموية

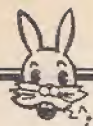
- اسحاق نيوتن (١٦٦٦) وضع قانون الجاذبية .
- جوزيف بريستلي (١٧٧٤) اكتشف الأوكسجين ، وغازات أخرى .
- جون دالتون (١٨٠٤) اكتشف أن جميع المواد تتركب من ذرات متحدة ببعضها البعض .
- بير ومدام كوري (١٨٩٨) اكتشفا الراديوم .
- كونراد ديفجن (١٨٩٥) اكتشف أشعة إكس التي تخترق الأجسام الصلبة .
- ميخائيل فاراداي (١٧٩١ - ١٨٦٧) تمكن من الحصول على تيار كهربائي من المغنطيسات .
- وليم هارلي (١٥٧٨ - ١٦٥٧) توصل إلى معرفة الدورة الدموية في الجسم .

البالونة



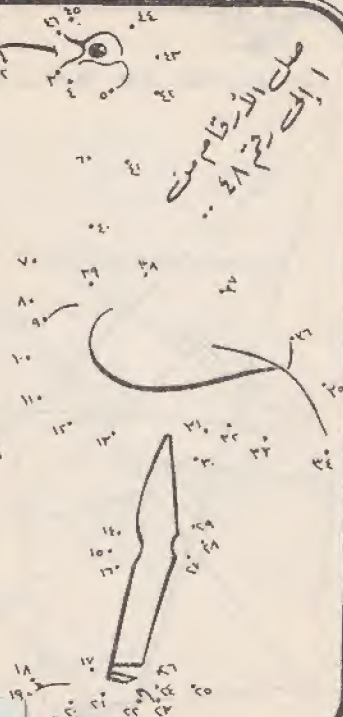
أحضِرْ بالونة وأدخلها داخل زجاجة ، ثم اسحب طرف البالونة إلى عنق الزجاجة . ثم انفخ البالونة تنتفخ إلى مقدار صغير جدًا ومهما بذلت من محاولات فإنك لن تستطيع نفخ البالونة إلى مقدار أكبر من المقدار الذي سبق أن نفخته والسبب العلمي في ذلك : أن مقدار مايتزايد ضغط الهواء بداخل البالونة يتزايد أيضًا ضغط الهواء الخبوس داخل الزجاجة وينفس المقدار ، وعليه يزداد مقدار المقاومة لدرجة عدم استطاعتك النفخ .

كرر المحاولة مرة أخرى وستأكد من صحة التجربة



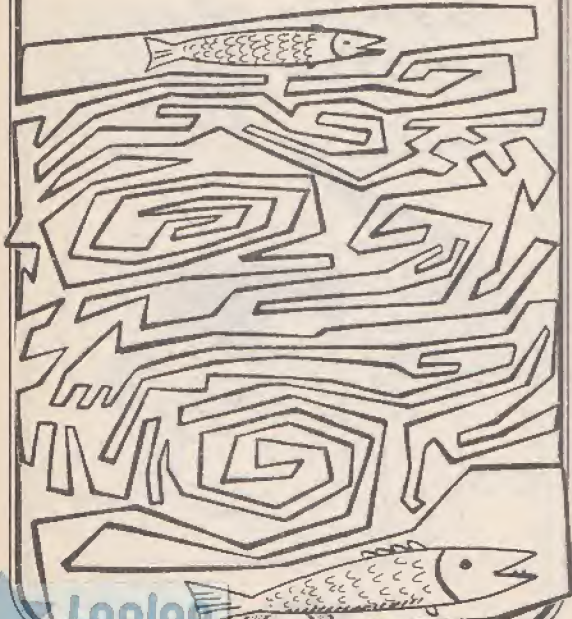
صل الأرض قاصم من

ثم لونه بالوانك الزاهية





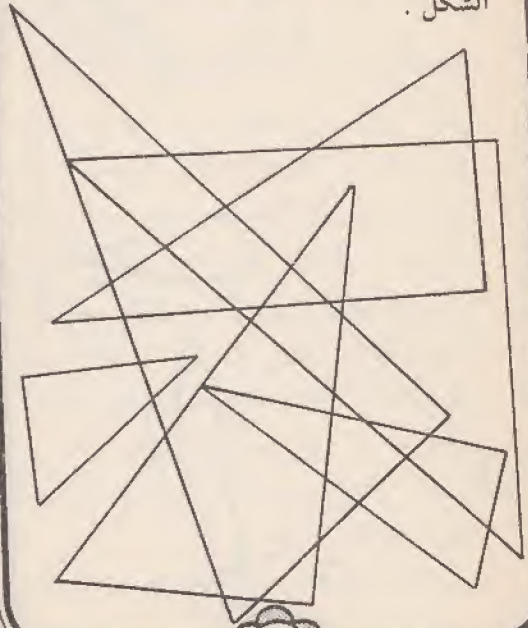
- إذا كنت قوى الملاحظة ، حاول معرفة الطريق الذى يصل السمكة بأختها ؟

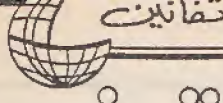


Looloo

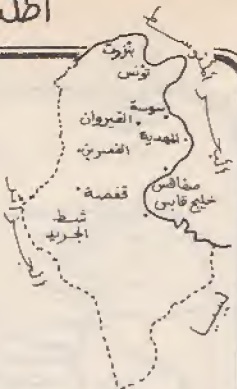


بسرعة .. حاول معرفة عدد المثلثات فى هذا الشكل .





تونس



الاسم الرسمي : الجمهورية التونسية
المساحة : ١٦٣٦١٠ كيلو مترات مربعة
نظام الحكم : جمهوري
العاصمة : تونس .
العملة : دينار

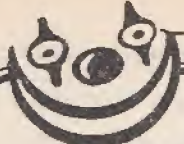
انضمت إلى الأمم المتحدة في ١٢ نوفمبر ١٩٥٦
«من زار تونس مرة فلا بد أن يزورها مرات كثيرة»
مقولة تقال من كل من زار تونس ، وتحول في ربوعها
في المناطق السياحية على الشاطئ ، والمناطق الأثرية، وفي
تونس حيث ترسم الطبيعة اجمل واروع لوحاتها .

ومن أهم المزارات السياحية في تونس سوق
وصفاقص ، وبنزرت

www.dvd4arab.com

لون أحمر

٣١



من فضلك عاوز نتيجة
تكون كل أيامها عطلات رسمية!



٣٠



حاول أن تجعل
من هذا الشكل
مربعاً كاملاً .. ؟

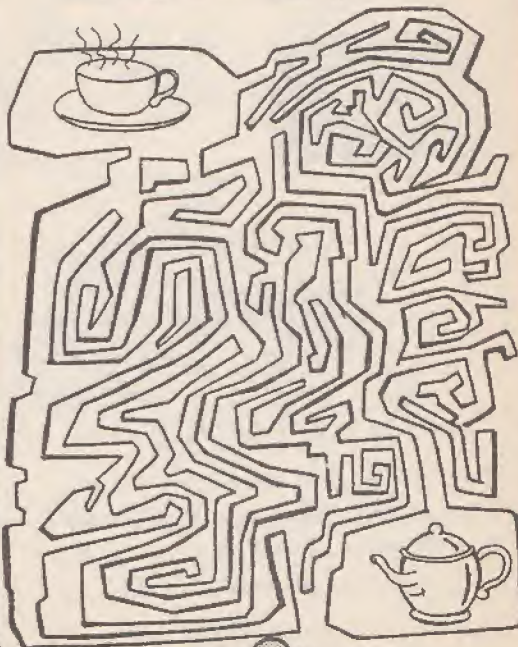
؟



ipoloo
www.dvd4arab.com

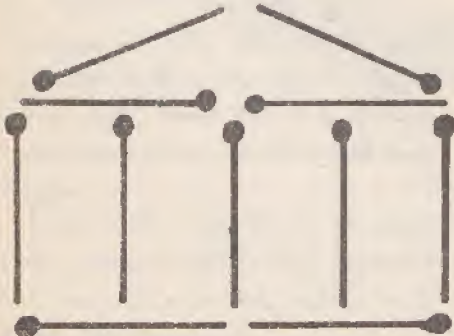


- كيف يصل إبريق الشاي إلى الفنجان ؟





غير مكان
أربعة عيدان فقط
لتحصل على
عشرة مربعات



أسطورة

كثيراً ما نسمع كلمة أسطورة فما الذي
تعنيه هذه الكلمة ؟ الأسطورة حكاية
يصنعها خيال الشعوب من جيل إلى جيل
آخر ، يقدم من خلالها الأحداث
التاريخية . حيث يخلق الخيال الشعبي
الحكايات الدينية والقومية وحكايات
الأبطال التي تثير الناس . وهي دائماً
تعتمد على عادات الناس وتقاليدهم
وأحاديثهم ، فتتخذ منها حكاية أولية تنمو
مع الزمن بإضافات جديدة وذلك حسب
الذين يحكونها ، وحسب البلاد التي تحكى
فيها .

وأساطير هي جمع كلمة (أسطورة) ، وفي
القرآن الكريم نجد (أساطير الأولين) .

أعواد الكبريت



ظل الإنسان لقرون طويلة يحصل على النار بضرب حجر بحجر ، ولكن المشكلة التي صادفته هي كيفية نقل النار من مكان إلى آخر . في عام ١٨٠٥ اهتدى تفكير

عالم فرنسي . إلى أن يطلّ طرفاً من أطراف العيدان الخشبية بمعجون مكون من الكبريت وكلورات البوتاسيوم ، ولكن المشكلة كانت في أن من صفاته أنه يشتعل بمجرد ملامسته لقطعة قماش مبللة بحامض الكبريتيك !!

في عام ١٨١٦ صنع عالم آخر عود ثقاب فوسفوري يشتعل بالاحتكاك ، ولكن تجربته كانت قاسية حيث أثبت أنه خطر ويلحق أضراراً بالشخص الذي يستعمله .

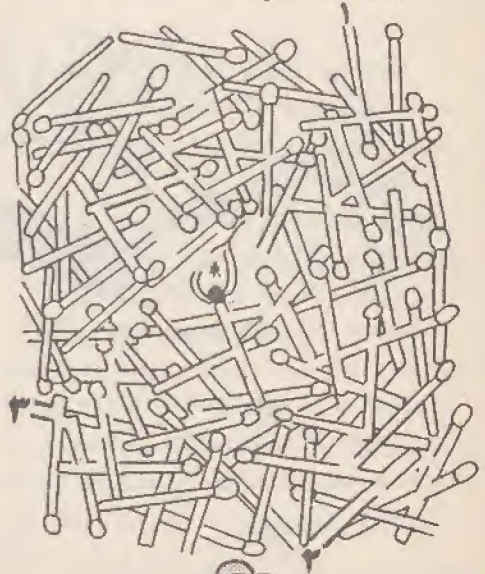
وجرت محاولة ناجحة عام ١٨٧١ لصنع أول عود ثقاب لا يحدث أضراراً وذلك باستخدام مادة الفوسفور التي لا تشتعل إلا بعد احتكاكها بسطح خشن وهو الثقاب الذي نستعمله إلى الآن .



والآن تعتمد صناعة الثقاب على الأخشاب المأخوذة من شجرة (الحور) حيث تتحول جذوع الأشجار إلى ألواح خشبية رقيقة تمر في آلة للقطع تتحول بعدها إلى عيدان دقيقة يضاف إلى رءوسها معجون كيميائي سريع الجفاف تعتمد مادته الأساسية على عنصر الفوسفور ، ثم توضع بعدها في علب ، وتكون جاهزة للتداول



- أمامك ثلاثة طرق رسمت من خلال عيدان
الكبريت . طريق واحد فقط يصل بك إلى العود
المشتعل وسط الشكل .

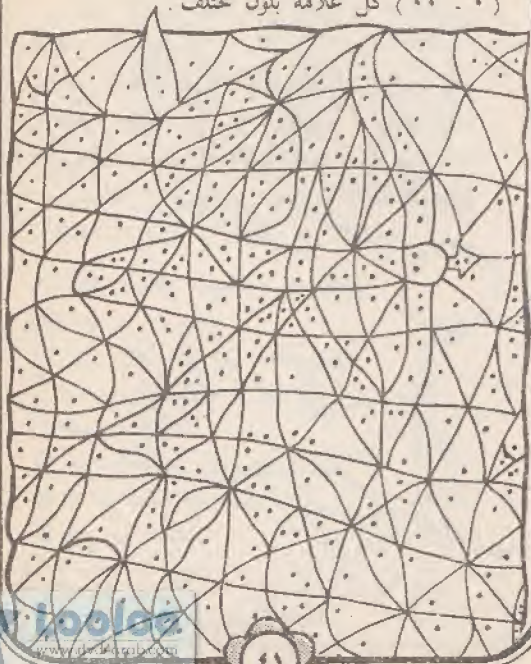


- ثمانية عيدان من الكبريت . كيف تكون بهم
مربعين . وأربعة مثلثات متساوية ؟

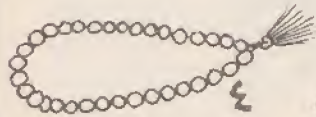




- بالوانك الزاهية ظلل الأماكن التي عليها علامة
(. .) كل علامة بلون مختلف .



- أمامك مجموعة أشكال بينهم واحد فقط
مختلف هل تعرفه ؟



اصنع بنفسك

فقاقيح الصابون

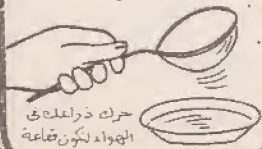
إليك طريقة سهلة تتيح لك عمل العديد من فقاعات الصابون .

- أحضر سلكاً وشكله كما في الشكل رقم (١)
- غطس الحلقة في سائل الصابون . ارفعها أفقياً وببطء ، ويجب أن تكون عليها طبقة صابونية ، حرك الذراع إلى أعلى ، ستكون الطبقة الصابونية فقاعة ما تلبث أن تنفصل عن الحلقة .

- تركيبة السائل المستخدم في إنتاج الفقاعات :

- جزء واحد من أى منظف سائل
- أو مسحوق صابون أو أى نوع من الصابون لديك .
- جزء واحد من الجلوسرين .
- أجزاء من ماء نظيف .
- قليل من السكر .

شكل
رقم ١



حرك ذراعك في
الهواء لتكون ضاعة

غطس السللك في المحلول



- أمامك ٣٠ ثانية .. حاول معرفة الفرق التي بين الصورتين .





اختراعات وهيخترعون



- أدوارد جنر (١٧٩٠) أثبت أن الطعام يمنع الإصابة من مرض الجدري .
- شارلز دارون (١٨٠٩ - ١٨٨٢) وضع لنا كيف تطورت الكائنات الحية .
- لويس باستير (١٨٢٢ - ١٨٩٥) اكتشف أن كثيراً من الأمراض تسببها الجراثيم .
- إسكندر فلمنج (١٩٢٩) اكتشف عقار البنسلين .
- البرت اينشتين (١٨٧٩ - ١٩٥٥) أعطانا معالي جديدة عن الفضاء والزمن والمادة والطاقة .
- جيمس وات (١٧٣٦ - ١٨١٩) اخترع الآلة البخارية .
- جورج ستيفنسن (١٧٨١ - ١٨٤٨) أدخل تحسينات على القاطرة .

الزنى الأوربي



عام ١٧٤٠

أبو العريف حارس مرمى

طلب زملاء أبو العريف منه أن يلعب
معهم الفريق في مباراة هامة



النور ٤ النسور صفر





إيزيس وأوزوريس

من أبرز الأساطير المصرية القديمة أسطورة إيزيس وأوزوريس فقد جذبت الناس قصة الملك الطيب الذي قتله أخوه الشرير .

تزوج أوزوريس من إيزيس وحكما مصر بالعدل وبدأ بنشر تعاليم أوزوريس التي تحث على الخير وجعلوا مصر أرضاً خصبة تسودها البهجة والسعادة ، وغم المرح والموسيقى ، وشرع أوزوريس القوانين التي تنظم حياتهم . ورأى أوزوريس أنه لا يكفي أن



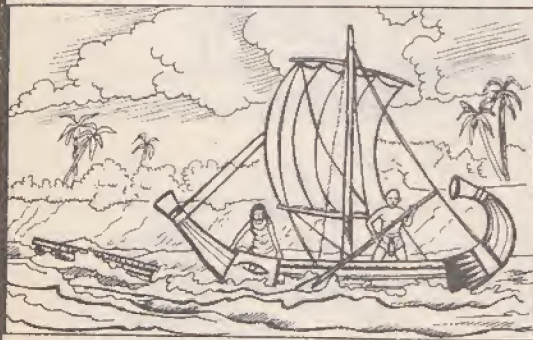
يتعلم أبناء مصر فقط وإنما ينبغي أن يسافر إلى مختلف الأقطار لينشر تعاليمه في كل مكان . وترك في مصر إيزيس تعلى عرشها وتحكم باسم زوجها الغائب . ازداد حقد (ست) أخيهما ، وحاول أكثر من مرة مخالفة قوانين أوزوريس ولكن إيزيس اليقظة كانت دائما تمنعه ، وتقف له بالمرصاد .

عاد أوزوريس إلى مصر ، وأسرع (ست) يدعوه إلى حفلة يقيمها احتفالاً بعودته ... ووافق أوزوريس . بدأت مؤامرة (ست) للقضاء على أخيه ، ونجح في إقناع العديد من أصدقائه لمساعدته في قتل الملك . المؤامرة :

في الحفلة التي أقامها (ست) أعلن للمدعوين أنه أعد هدية لواحد منهم وأزاح الستار عنها وكانت صندوقاً مصنوعاً من خشب الأرز الفاخر ، ومُحلى بالأصداف والأحجار الكريمة ، وأقواله مصنوعة من الذهب الخالص ، لقد كان بالفعل صندوقاً نفيساً . وقال (ست) : «إن الصندوق سيصبح ملكاً لمن يكون على مقاسه» .

وجرب كل المدعوين الصندوق ، ولكنهم كانوا جميعاً إما أقصر أو أكثر طولاً أو بدانة على الصندوق ،

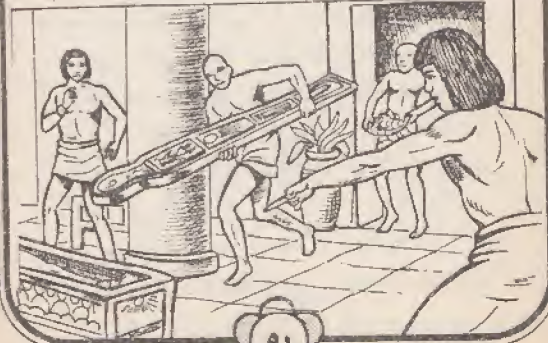
وليتأكدوا أن أوزوريس لن يتمكن من البقاء حياً
أكثر من دقائق معدودة ويُقتل مخنقاً، وحملوا
الصندوق إلى ضفة نهر النيل وألقوا به في الماء وحمله
التيار بعيداً. هكذا نجحت مؤامرة (ست) واعتلى
عرش مصر، وعندما علمت (إيزيس) بمقتل الملك
خرجت تطوف ضفاف النهر باحثة عن زوجها،
ولكن دون جدوى وذات مرة كانت تطوف بالنهر



في الدلتا فوجدت الصندوق وأبحرت به عائدة
إلى مقرها



وجاء دور أوزوريس ودخل فيه وكان على
مقاسه بالضبط وبمجرد أن رقد فيه أغلق ست
وأعوانه الخونة غطاء الصندوق وثبتوه بالمسامير،
وصبوا رصاصاً منصهراً على الصندوق ليُغلق بإحكام



علم الأخ الشرير (ست) بذلك وجبها في سجن مظلم بالدلتا ولكنها نجحت في الهروب ووضعت طفلها من أوزوريس بجوار النهر وأسمته (حورس) الصقر المنتقم . نما الطفل على صدر أمه يتغذى على



لبنها ، واقترب (حورس) من مرحلة الرجولة وبدأ في مرحلة التدريب على أسلحة الحرب ، ونما الإحساس بالظلم بين شعب مصر من حكم (ست) ، وبدأ أعوان الأخ الشرير يهجرونه وينضمون إلى جيش (حورس) المتزايد .

ظل الشرير (ست) يبحث عن الصندوق الذى يحوى جسد أخيه حتى وجدته وأخرج منه الجسد وقطعه ١٤ قطعة وألقاها في النهر .

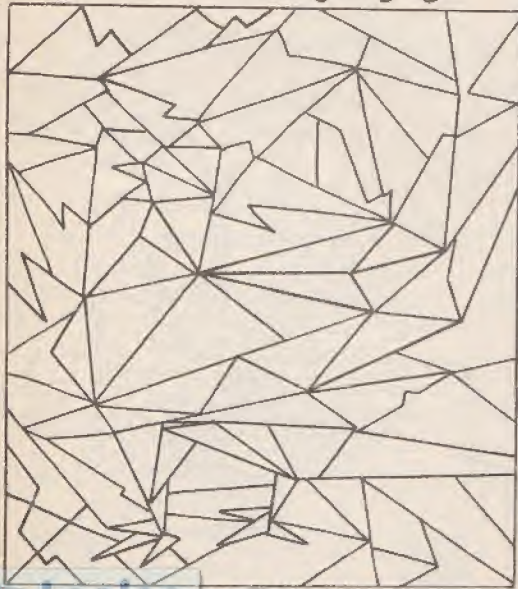
صنعت (إيزيس) لنفسها قاربًا وأخذت تبحث عن جسد زوجها حتى وجدته وحملته إلى ابنها (حورس) في مدينة (أبيدوس) وأخذ (حورس) يجمع الأجزاء معها حتى اكتمل جسد (أوزوريس) ثم انطلق يبحث عن الملك الشرير (ست) واشتبكا معا في قتال استمر ثلاثة أيام حتى انتصر (حورس) على (ست) وسلمه لوالدته (إيزيس) وانطلق هو لملاحقة أعوان (ست) .

أخذ (ست) يتوسل إلى (إيزيس) لتطلق سراحه حتى أشفقت عليه وخرج مرة أخرى يقاتل (حورس) وانتصر (حورس) مرة أخرى حتى اختفى (ست) من مصر .





- لمعرفة هذا الشكل .. عليك بتظليل الأماكن
التي على شكل مثلث .



Looloo

www.dvdclub.com



ارتدى (حورس) غطاء الرأس الذي صنع على
شكل صقر ، وتقدم إلى معبد (أيدوس) حيث جسد
والده .

اقرب منه وهو يعمل في يده عينه اليسرى التي
تحوى روحه والتي كان (ست) قد حاول انتزاعها
منه . وفتح (حورس) فم والده وأطعمه العين
فانبعث أوزوريس من الموت وعاش ثانية وسرت قوة
العين في أعضائه . هنا أعد حورس سلماً من درجات
عديدة وأخذ (أوزوريس) يصعد الدرجات من المعبد
حتى وصل إلى السماء ، وحكم (حورس) مصر
وأنجب أربعة أبناء .





● أمامك شكل وزعت عليه أرقام أفقياً ورأسياً ، وأسفل كتب لك أرقام عليك ان تملأ المربعات الخالية بالأرقام الموجودة لديك .

الأرقام هي :

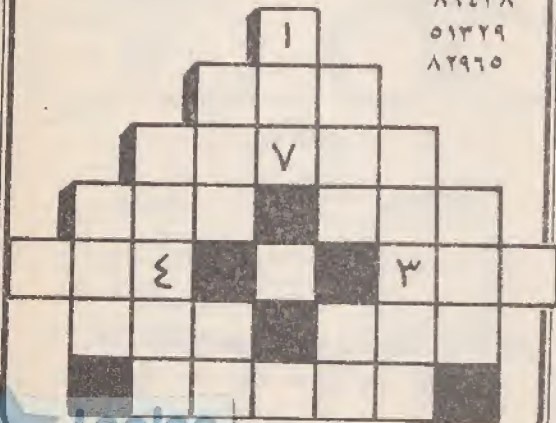
١١٠ - ٣٢١ - ٦٢٤ - ٦٤٢ - ٧٣٧

٧٩٣ - ٨١٢ - ٨٢٦ - ٧٤١ - ٨٥٧١٩

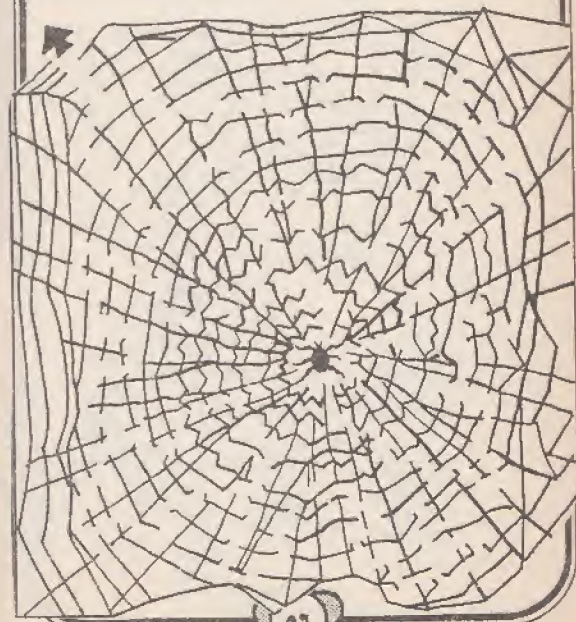
٨٩٤٣٨

٥١٣٢٩

٨٢٩٦٥



كيف يخرج العنكبوت من منزله ؟ بشيء من الصبر .. يمكنك معرفة الطريق .





إذا دقت النظر فستعرف على الفور
الرقم الناقص .



أطلس تقانيت

ألمانيا الغربية



الاسم الرسمي : جمهورية ألمانيا الاتحادية .

المساحة : ٢٤٨,٥٧٧ كيلو متراً مربعاً .

نظام الحكم : جمهورى .

العاصمة : بون .

العملة : مارك ألماني .

انضمت إلى الأمم المتحدة في ١٨ سبتمبر ١٩٧٣ .

ويفصل بينها وبين ألمانيا الشرقية سور عظيم يسمى
بسور برلين وقد تم إزالته مؤخراً ، وتم دمج البلدين
معاً .

وتوجد في ألمانيا الغربية ٥٣ مدينة كبرى ، منها ٣
مدن عالمية هي : برلين الغربية ، وهامبورج ، وميونخ .

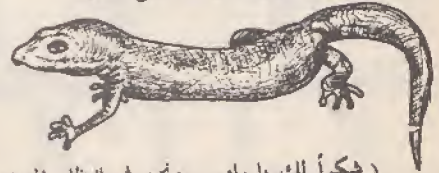
عدد النساء في ألمانيا الغربية يفوق بثلاثة ملايين
تقريباً عدد الرجال نتيجة للحرب العالمية الثانية .

توحدت ألمانيا الشرقية والغربية حديثاً واصبحت
تحمل اسم جمهورية ألمانيا الموحدة .

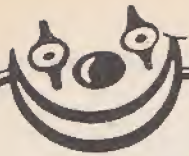
حياة النجاة

أرسل لنا الصديق : رامى أحمد (بولاق الدكرور)

لقد جهزت الطبيعة بعض السحالي بأسلوب من أغرب الأساليب وأعجبها للدفاع عن النفس . فعين يهدد الخطر سحلية ما تحرك السحلية بعض عضلات وعصائب خاصة ، فتجرى عملية بتر عجيبة بدون إراقة أى نقطة دم . ذلك بأن تحريك هذه العضلات والمصائب يفصل ذيل السحلية عن بقية جسدها ، ويقي الذيل متلوياً متحركاً على الأرض نحو ساعة تقريبا ليسترعى بحركته ولونه الزاهى - نظر متعقب السحلية والذي كان يريد الإمساك بها . وتنجو السحلية بنفسها من الخطر الواقع عليها بتلك الحيلة الغريبة . وبعد قليل ينمو لها ذيل جديد .



(شكراً لك يا رامى ، ونحن فى انتظار المزيد) .



تيجي نلعب
عسكر و حرامية ؟





الشاي



ينمو نبات الشاي في الأراضي الرطبة الاستوائية مثل الهند ، والصين ، وسيلان ، وشجرة الشاي دائمة الخضرة يصل ارتفاعها لو سمح لها بالنمو إلى عشرة أمتار ، وما إن يشتد عود النبات حتى تبدأ عملية التقليم ، وبهذه الطريقة يتقيد نموها بارتفاع يبلغ حوالي ١٢٠ سنتيمتراً ، وهو ارتفاع مناسب لجامعي النبات ، كما أن الشجيرات يخرج منها في هذه الحالة ، عدد كبير من الأغصان الجانبية تعرف باسم الفوات السريعة .

ويتكون كل غصن من ساق تحمل برعمًا وعدة أوراق ، وهذا هو الجزء الوحيد الذي يستخدم في إنتاج الشاي . أوراق شجرة الشاي خضراء داكنة مدببة ، يبلغ طول الكبيرة منها ثلاثين سنتيمتراً وتنمو الأزهار فوق سيقان قصيرة ، تشبه أوراق الورد .

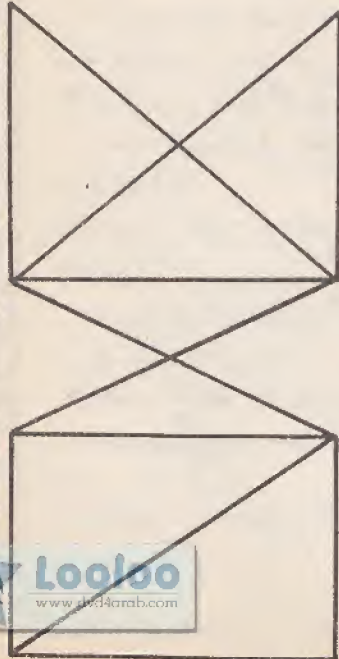
عملية الجني : هي جني الفوات السريعة ، وتحتاج إلى مهارة في الجني ولا تستعمل فيها المكنة الصناعة لجني الثمار ، بل للمهارة البشرية حيث تقطف البراعم والورقان المجاورتان لها فقط . ثم ينقل المحصول إلى المصنع ، حيث تتحول الفوات السريعة إلى الناتج الجاف ، والذي نعرفه . يفرد الشاي أولاً في طبقة دقيقة على شبكة من السلك للتخلص من الماء . ثم توضع في ماكينة ، تفتت الأوراق الجافة إلى أجزاء صغيرة ، ثم تتخل وتؤخذ القطع الصغيرة إلى حيث التخمير .

ويفقد الشاي لونه الأخضر أثناء عملية التخمير ، ويصبح داكن اللون ، ويخفف بعد ذلك في فرن . ثم يجري بعد ذلك تصنيفه لمعرفة درجة جودة الشاي وسعره . وفي التخزين يجب حفظه في أماكن مغلقة مبطنة من الداخل بلون أسود لمنع أشعة الشمس من الوصول إليه كذلك يجب منع وضع المأكولات أو الروائح بجوار الشاي لأنه يلتقط الرائحة بسرعة فائقة وتنتقل إليه ، ويصبح طعمه ورائحته غير مستساغة .

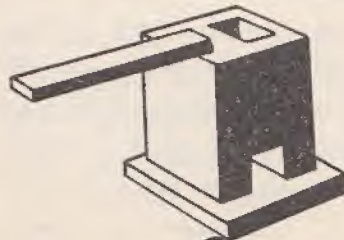
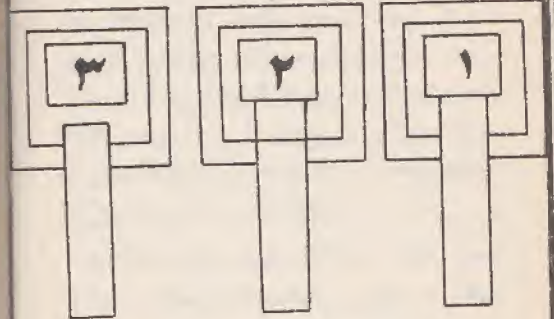


● لديك ٣ أشكال لشكل أفقى الشكل ،
واحد فقط هو الذى يطابق نفس الشكل .

من أى نقطة تبدأ رسم هذا الشكل بشرط
ألا تمر على الخط مرتين .



● لديك ٣ أشكال لشكل أفقى الشكل ،
واحد فقط هو الذى يطابق نفس الشكل .



من أمثالنا الشعبية

● (بَابِ التَّجَارِ مَخْلَعٌ)

يضرب هذا المثل للصانع الماهر إذا لم يتقن ما يصنعه لنفسه .

● (تُكُونُ فِي أَيْدِكَ تُقْسَمُ لِغَيْرِكَ) .

ومعناها قد يكون في يدك شيء وهو مقسوم لغيرك فيفوز به .

● (جَبَّتِ الْأَقْرَعُ يَوْئُسُنِي كَشَفَ رَأْسَهُ وَخَوَّفَنِي) .

يضرب هذا المثل فيمن يلجأ إليه للخلاص من امر فيتسبب هو في وقوعه .

● (جَلِمَ الْقَطَطُ كُلَّهُ فَيَرَانُ)

يقال هذا المثل في اشتغال بال كل شخص بما يهمه .

● (الظَّاهِرُ لَنَا وَالْخَافِي عَلَى اللَّهِ) .

ومعناها لا يعلم الغيب الا الله .

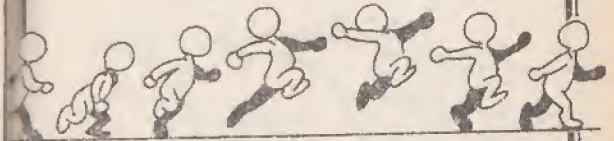
علم القطط كله فيران





السيناريو المتحركة

كلنا نحب أفلام الرسوم المتحركة ونشاهدها ،
هل سألت نفسك كيف يتم إعداد فيلم الرسوم
المتحركة ؟



عندما يتم اختيار قصة معينة صالحة لأفلام
الكارتون وذلك من قبل المخرج يتم بعد ذلك تجزئة
هذه القصة إلى مقاطع صغيرة ، يتم على أساسها كتابة
السيناريو .

يتفق مخرج الفيلم مع الرسام الرئيسي في رسم
أبطال القصة ، وكذلك رسم الديكورات
(الخلفيات) .
يقوم الرسام الرئيسي بتحريك الرسوم حسب

متطلبات السيناريو ، ويتم ذلك على ورق شفاف
وذلك باستعمال القلم الرصاص العادى . ويعتبر
تحريك الرسوم من أصعب مراحل العمل ، فعلى
الرسام أن يرسم ما بين ٨٠٠ إلى ١٤٠٠ رسمة في
الدقيقة الواحدة .

يتم بعد ذلك نقل الرسوم من الورق الشفاف
إلى ورق مصنوع من مادة (السيلوليد) ويتم هنا
مرحلة تحريك الرسوم بأقلام خاصة للتحريك وتلون بعد
ذلك ويتم ذلك تحت إشراف الرسام الرئيسى . بعد
ذلك تبدأ مرحلة التصوير السينمائى ، حيث يتم
تصوير اللقطات حسب تسلسلها فى السيناريو
وتصوير اللقطات لقطة لقطة بكاميرا خاصة لتصوير
أعمال الرسوم المتحركة .





أمامك ٤ اشكال تأمل الأرقام المكتوبة عليها ..
حتى يمكنك معرفة الأرقام الناقصة .



Looloo

٧١

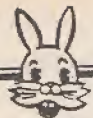


بعد الانتهاء من مرحلة التصوير تبدأ مرحلة
مطابقة الفيلم مع السيناريو ووضع الموسيقى
التصويرية والحوار والمؤثرات الصوتية ، وهي مرحلة
تسمى « بالمونتاج » .

آخر مراحل الفيلم هي طبع الفيلم من عدة نسخ
وهذه المرحلة تقوم بها معامل التجميع والطبع .

ألا ترى معي أن هذا العمل يعتبر من أصعب
أنواع الفنون السينمائية والتي تتطلب الكثير من
الجهد والمال لكي ترى طريقها إلى النور ؟ !

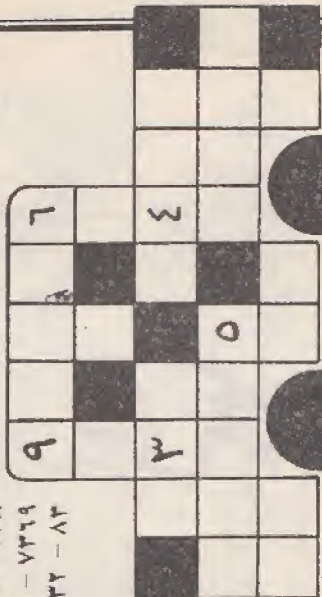
٧٠



- بالوانك الزاهية ظلل الأماكن التي عليها علامة (٠٠٠٠٠٠٠٠) كل علامة بلون مختلف .



أمامك شكل وزعت عليه أرقام أفقياً ورأسياً ، وأسفل كتبت لك أرقام عليك أن تملأ المربعات الخالية بالأرقام الموجودة لديك .
الأرقام هي : ٩٧٢١٦ - ٩٧٢١٦ - ٨٤٥٦ - ٨٤٥٦ - ٧٤٩١ - ٧٤٩١ - ٨٢٣٤ - ٨٢٣٤ - ٩٣١ - ٩٣١

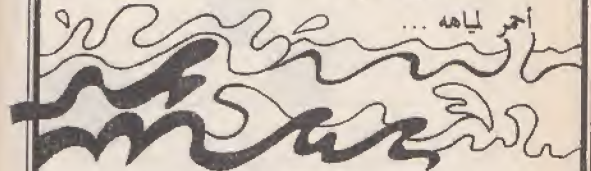




لماذا سمى

البحر الأحمر بهذا الاسم؟

سبب تسمية البحر الأحمر بهذا الاسم يعود إلى وجود أعشاب وطحالب بحرية ملونة تطفو على سطح مياهه . فإذا ما غربت الشمس انعكس ضوءها على هذه الأعشاب وأعطت لونا أحمر ليائه ...

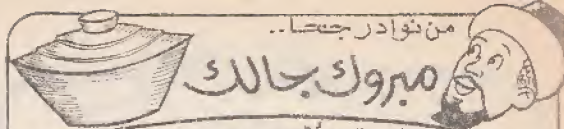


ويقول تفسير آخر : إن السبب في ذلك هو وجود سلاسل جبلية على جانب من جهة مصر وهي حمراء داكنة تعطي ظلها لونا أحمر لمياه البحر . كانت مدينة السويس تُسمى قديما (كالسيما) فسمّاها العرب (القلزم) وسمّوا البحر الأحمر باسم بحر القلزم نسبة إليها .

الزّي
الأوربي



عام ١٧٨٠



اجتاج حجاً الى حلة كبيرة فاجترها من جهاز الخيل الذي اشترط أن يدفع له أجرة يومية.. وبعد عدة أيام تقابل فقال له حجاً!



وبعد عدة أيام...





وقفت الإنسان برديان لم
ما حدث .. وحكم القاضي
بليزما لفلان ...





عالم النمل

لقد ظل عالم النمل يحير عقولنا ، ما هي وسائل الاتصال التي يستخدمها ؟ ليس للنمل أنوف كأذننا ، وإنما يشم بواسطة لوامسه أو قرون استشعاره .



راقب ثلثين ثلثيان وانظر كيف تتوقفان ثم تربت كل منهما الأخرى بقرنى استشعارها . وتعمد النملة عند مغادرتها للعث أو عند عودتها إليه ، إلى لمس الأرض - بين الحين والآخر بواسطة طرف بطنها ، وتضع في كل مرة قليلاً من الرائحة ، وتسمى سلسلة من هذه النقاط الرأ تقفبه التللات التي تأتي في أعقابها

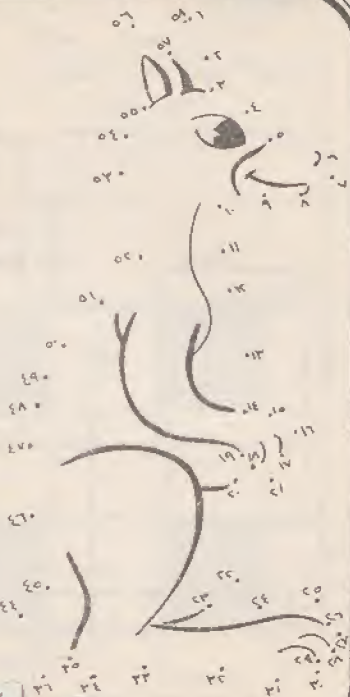


. وهذا هو السبب في أنك عندما تشاهد ثللات عديدة في صف واحد يتحرك صوب الغذاء فما عليك إلا أن تحك أصبعك عبر الطريق الذي يسير فيه وسوف تتمكن من مشاهدة الطريقة التي يتفعل بها النمل نحو قضائك على الأثر الكيماوي الذي كان يقتفيه .

تعود النملة التي عثرت على الغذاء أدراجها إلى مستعمرة النمل وتندفع متجولة هنا وهناك في أرجائها . ويعمل هذا على إثارة النمل الموجود بالمستعمرة ، فيهرع خارجاً ويقتفي الأثر الكيماوي الذي أرسته النملة الأولى . ويعتقد بعض العلماء أن المفتاح إلى عالم النمل يتمثل في حساسية أفرادها لأقل حركة يأتيها غيره من الأفراد .



ما هذا ؟
لما أردت أن
تعرف الشكل
الذي أمامك
صل الأرقام
من ١ إلى
رقم ٨٥



اخترعات
ومخترعون

- جوتليب دايملر (١٨٣٤ - ١٩٠٠) صنع أول سيارة تسير بالهرك .
- رودلف ديزل (١٨٥٨ - ١٩١٣) مصمم آلات الديزل .
- اورفيل رايت (١٨٧١ - ١٤٨) ولبردايت (١٨٦٧ - ١٩١٢) صنعا أول طائرة تطير بالهرك .
- صامويل مورس (١٧٩١ - ١٨٧٢) مخترع التلغراف .
- توماس ادیسون (١٨٤٧ - ١٩٣١) صنع أول مصباح كهربائي .
- الکسندر جراهام بل (١٨٤٧ - ١٩٢٢) مخترع التليفون .
- جليلمو ماركوني (١٨٧٤ - ١٩٣٧) مخترع اللاسلكي .

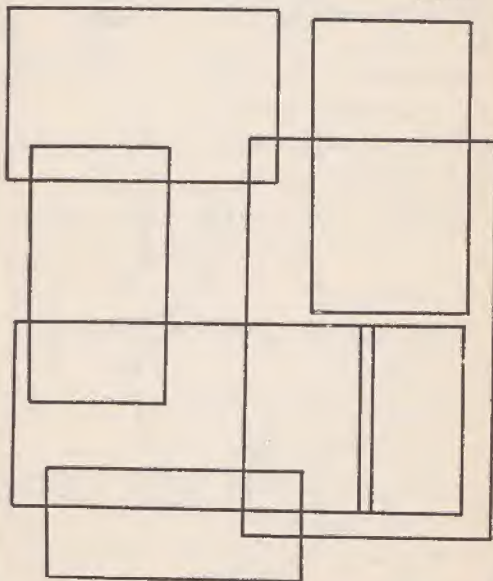


ضع الأرقام التالية (أفصيا أو رأسيا) في مكانها المناسب .. حتى تُصبح العمليات الحسابية صحيحة . الأرقام هي : ٩ ، ٤ ، ١١ ، ٢٠ ، ١٠ ، ١٤ .

٥	=		-	
-		+		+
١	=		-	
=		-		=
٦	=		-	



هذا الشكل الهندسي يضم مجموعة من المستطيلات .. امامك ٣٠ ثانية لتعرف عددها .



سينمائي

المونتاج :

عملية المونتاج هو فن وصل اللقطات السينمائية ببعضها في جميع مراحلها . حتى يتكون منها الفيلم السينمائي في صورته النهائية . وتشمل مراحل المونتاج السينمائي مهمة اختيار اللقطات الصالحة . وقطع هذه اللقطات ولصقها . ثم تلي ذلك مرحلة ضبط اللقطات المختارة من حيث طول كل منها ومكانها وتوقيتها . والمرحلة الأخيرة هي مرحلة إضافة شرائط الصوت . المتعددة أيضا . حتى يكتسب الفيلم السينمائي . صورة وصوتا . في تزامن دقيق وفي شكل فني خلّاب يعتمد عليه الفيلم في وقعه واستحواذه على المتفرج .

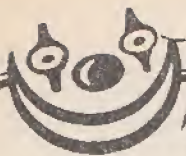
ولعملية المونتاج بوضع شريط الفيلم على مائدة الصوت ونسعى (موفيو) وهي عبارة عن آلة عليها أربع اسطوانات متحركة . يمر عليها شريط الصوت وشريط الصورة .

المكساج :

هو مزج الأصوات التي يتكون منها شريط الصوت في ثلاثة عوامل رئيسية هي الحوار والموسيقى والمؤثرات الصوتية مثل حركة سيارة أو طلقة مسدس أو غلق وفتح النوافذ . وتبدأ عملية إعداد الصوت بتسجيل كل عامل من هذه العوامل على شريط مستقل .. حتى يستطيع المونتير [اسم الشخص الذي يقوم بعملية المونتاج] اجراء عملية المكساج وهي العملية التي يتم فيها وضع مكونات الصوت في وحدة متكاملة ، وذلك بوضع كل صوت في وضعه الزمني الصحيح بالنسبة لبقية الأصوات وبالنسبة للصورة المصاحبة .

المكياج :

هو فن التشكر والقدرة على تغيير الملامح بالتجميل والتقبيح على حسب نمط الشخصية المطلوب ابراز أبعادها في الزمن والعنف والقسوة والغلظة ، وفي الجمال والحسن والبهاء .. وللمكياج طرق عديدة باستخدام كافة الالوان والحيل والأقنعة التشكيرية حتى تكون الشخصية مقنعة في تقديمها إلى المتفرج على حسب الدور الذي تلعبه الشخصية أو ما هو مطلوب منها .

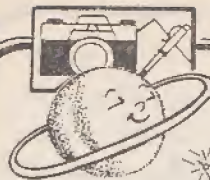


مكتبة

عندك ظروف؟

أيوه

أيه هيه؟



ما الفرق بين الكواكب والنجوم؟



النجم هو كتلة ضخمة من الغازات الساخنة والملتبة ، ولكن الكوكب هو كتلة يابسة مثل الأرض . في الظلام تبدو النجوم والكواكب متشابهة يصعب التفريق بينهما ، فكلها أجسام تلمع في السماء لا فرق بينهما ، ولكن الفارق هنا في مصدر الضوء ، فالنجم هو نفسه مصدر الضوء لأنه كتلة نارية ملتبة مضئية . أما الكواكب اليابسة غير المضئية فإن الضوء الصادر منها ما هو إلا انعكاس ضوء الشمس أو النجوم القريبة . والفلكيون عندما يراقبون الكون بمناظيرهم المكبرة فإن بإمكانهم رؤية الكواكب ، أما النجوم فإنها ستظل مجرد نقاط صغيرة تلمع في السماء حتى ولو استخدموا أقوى المناظير ، ويرجع ذلك لبعدها الشديد عن الأرض .



كرة الماء

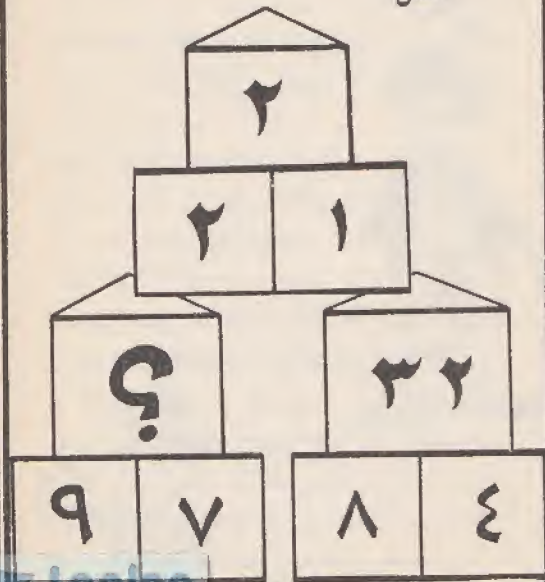
تعتمد لعبة كرة الماء على المهارة العالية في السباحة بمعنى أن من يلعبها يجب أن يجيد أولاً : السباحة . ولعبة كرة الماء تشبه قليلاً لعبة كرة اليد خارج الماء حيث تعلق خشبة المرمى على سطح الماء ويقف أمامها حارس المرمى الذي لا بد أن يحرك رجليه بسرعة فائقة ولا يغرق أمام المرمى . تستغرق مدة المباراة ٧ دقائق على شوطين بينما فترة استراحة مدتها عشرة دقائق . يتكون فريق كرة الماء من خمسة لاعبين يسبحون أيضاً ويتناقلون الكرة فيما بينهم بأيديهم ليدخلوها في مرمى الخصم . ويرتدي



كل فريق على رأسه غطاء رأس بلون مميز حتى يتعرف لاعبو كل فريق على بعضهم البعض وتكون ألوان أغطية الرأس للفرقتين بلونين مختلفين وتكتب عليها أرقام كل لاعب . يحكم المباراة حكمان يقفان خارج حمام السباحة الذي تلعب فيه المباراة . ويحسب الخطأ على اللاعب إذا حاول إمساك خصمه من قدمه أو إذا حاول غطس خصمه في الماء . وعلى اللاعب أن يصل إلى مرمى خصمه مستخدماً عدة أساليب منها المراوغة والسباحة على الظهر والمحاورة إلى أن يسلم لمرمى خصمه ويقوم بقذف الكرة بيده بقوة لتستقر في الشبكة ويحسب لفريقه هدفاً .



● إذا كنت قوى الملاحظة ستعرف الرقم
الناقص .



— حاول معرفة عدد ثمار الفاكهة الموجودة .





شارلي
شابلين



في شهر ابريل ١٨٨٩ ارتفع في باريس بناء من حديد يزيد ارتفاعه عن الاهرام هو برج ايفل ، وفي نفس الشهر وبالتحديد يوم السادس عشر ولد شارلي شابلين .. كان شارلي فقير النشأة .. تولى في أحضان الفقر الشديد في أحياء لندن الشعبية . ولكن هذا لم يمنعه من ان يحلم بمستقبل أفضل . بدأ حياته الفنية في سن صغيرة فكان يغني مع أبيه في المقاهي والمسارح الصغيرة .

وفي إحدى المرات تم القبض عليه بتهمة التشرذ وهو صغير السن . عمل في المسرح ثم اتجه الى السينما الصامتة .. فقام بالتمثيل في أدوار صغيرة ثم أسندت إليه أدوار البطولة . فكان يكتب قصص افلامه ويتولى

اخراجها . ويعتبر شارلي ملك أفلام الكوميديا في عصر السينما الصامتة .

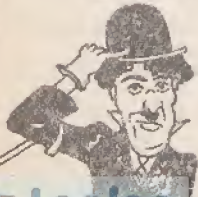
عندما نطقت السينما لم يتوقف شارلي عن العطاء فقدم فيلم « أضواء المدينة » الذي يعتبر من أعظم أفلامه : وأصر على أن يكون الفيلم صامتا إلا من الموسيقى المصاحبه له والتي قام هو بتأليفها ايضا . ثم قدم فيلم « الديكتاتور » عن حياة هتلر « و » العصور الحديثة «

في أواخر حياته ألف أفلامه ، وكتب الموسيقى التصويرية ، ولحن الاغاني ، وبدأ هذا في فيلمه الاخير « كونتيسة من هونج كونج » .

توفي عام ١٩٧٧ ورحل عن عالمنا ملك الكوميديا شارلي شابلين ذلك الفنان الذي لم يتمتع فنان خلال قرننا الحالى بالشهرة والحب والتقدير مثلما تمتع شارلي

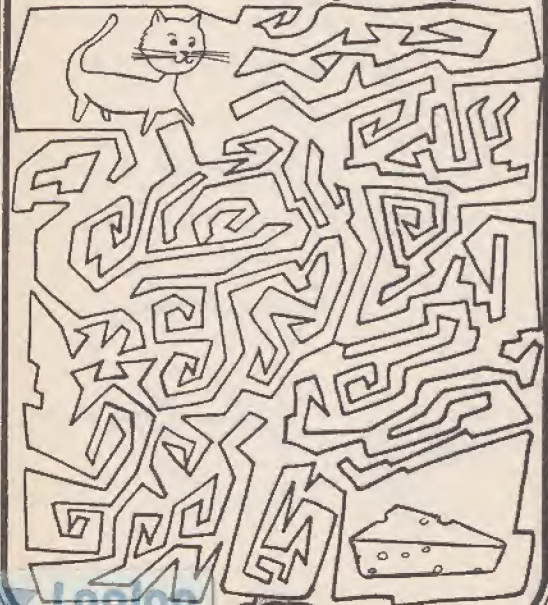
شارلي والعصا :

في عام ١٩١٤ حدث مصادفه أن دخل شارلي شابلين مخزناً للملابس بالاستوديو ليرتدى ثياب المشهد الذي سيقوم





- كيف يصل القط إلى قطعة الجبن ؟ أمامك ثلاثون ثانية لتعرف .



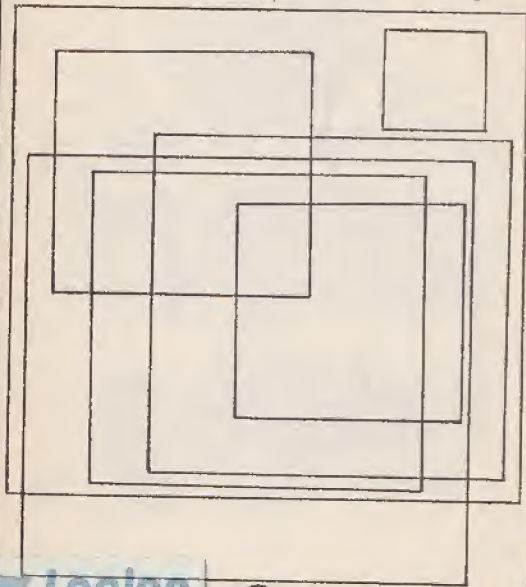
بتمثيله ، وبدافع الفضول ارتدى السروال الطويل والحذاء الواسع والطاقيّة ، واكتسب حب الناس بسبب البساطة وبزيه المميز . شارلى وهتلر :

كان شارب هتلر زعيم المانيا صورة طبق الاصل من الشارب المستعار الذى كان ملك الكوميديا شارلى يضعه ، وكان شارب شارلى يظهر به فى أفلامه منذ سطح نجمه فى هوليوود .

وقد بعث هتلر إلى شارلى ينذره بأنه إن لم يغير شاربيه هذا فإنه سيتمنع عرض أفلامه فى المانيا ، وسخر شارلى من هذا الانذار لان العالم عرفه بشاربه التقليدى منذ الحرب العالمية ، بينما لم يعرف هتلر بشاربه إلا بعد ذلك بنحو عشرين عامًا ، ومنع هتلر أفلام شارلى ، وكان رد شارلى على ذلك ان اخبر فيلم « الدكتاتور العظيم » لكى يقدم صورته ساخره لهتلر مستعينا فى ذلك بشاربه الذى كان سبب المشكلة .



اختبر قوة ملاحظتك ، وحاول معرفة كم عدد
المربعات في هذا الشكل ؟



أمامك شكل غير كامل... يمكنك
تكملة لو صورت بقلبك من الذاكرة



أعياد ميلاد



أعياد ميلاد

تقانيين

أصدقاء



دينا عبد المنعم
١٩٧٨/٨/١٢



محمد زغلول
١٩٨١/١/٦



محمد منصور
١٩٧٥/٥/٢٦



محمد إبراهيم
١٩٧٥/٦/٢٩



فادي فوزي
١٩٧٩/١٠/١٦



عمر أحمد



الأمير محمود
١٩٧٧/١١/١

أعياد ميلاد

تقانيين

أصدقاء



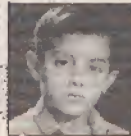
أقيل محمود



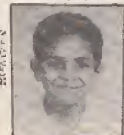
أحمد محمود
١٩٨٤/٣/٢٦



نسيلة محمد حسين
١٩٨٦/٣/١٥



وليد محمود
١٩٨٥/٦/٢



محمد عادل
١٩٨٣/٩/١



طه عبد الله
١٩٧٣/٤/٦



رناب عبد الله
١٩٨٥/٣/٢١

صديقى .. صديقى

نحيبكم ونشكركم على تجاوبكم معنا . وصلتنا أعداد هائلة من الخطابات بخصوص حنول المسابقة الثانية من مسابقات تقانين (العدد الرابع ، والخامس ، والسادس) .

وتم سحب الجوائز على الخطابات التى وصلتنا ، وبعد استبعاد الخطابات التى لاتحمل كويونات المسابقة ، والحلول الخاطئة . والأصدقاء الذين لم يسعدهم الحظ فى هذه المسابقة أمامهم فرصة بالاشتراك معنا فى المسابقة التالية (العدد السابع والثامن والتاسع) ، وترسل الإجابات على ص.ب ٢٠ إمبابة . مسابقة تقانين .. ولكم منا كل التحية .

إسماء الفائزين بمجموعة كتب

١ - دينا محمد عبد الصادق

٢ شارع انطون سانت - البنية - بولاق

٢ - نهال محمد عبد الحميد

٥ ش الخليفة الوثائق - الحى السابع - مدينة نصر



٣ - تامر احمد ابراهيم

ش ابراهيم امام - ش ناهيا - بولاق الذكور

٤ - كريم ربيع الشاطبى

عمار ١١١ - الحى العاشر - المشروع المويسرى

٥ - رشا احمد السيد

٤٥ ضريق ٢٦ يوليو - الاسكندرية

٦ - أمير محمد وهيدى

١٣ ش عادل السيد - الهرم

٧ - مصطفى محمود عبد الجليل

٧٤ ش البلناجى - بولاق الذكور

٨ - شادى جمعة عبد الصادق

ش محمد عز العرب - السيد زينب

٩ - تيسير مصطفى بيومى

٣ ش الغزال متفرع من ش هيكال الخرطة الجريدة - الجيزة

١٠ - احمد عبد الله محمد

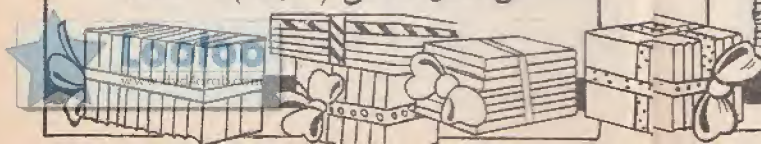
ش احمد حلمى - عمارة السكة الحديد - بجوار كوبرى

عبود - شبرا

الأصدقاء الفائزين يمكنهم استلام جوائزهم

من مكتبة نهضة مصر

ش كامل صدقى (الفجالة) - القاهرة



يهمني رأيك

نحن نسعى دائما إلى التطور والتجديد . وأن نقدم لك الأفضل . ولن نصل إلى هذا إلا بمشاركتك :

الاسم :

السن :

النوع : ذكر أنثى

العنوان : «إن أردت أن تذكره»

- تعجبنى الموضوعات التالية حسب ترتيبها :

☐ التسلل ☐ ألعاب علمية ☐ قصة قصيرة

☐ رياضة ☐ كاريكاتير ☐ ثقافة

☐ أصنع بنفسك ☐ طرائف

أقترح إصدار أعداد السلسلة :

☐ أسبوعية ☐ نصف شهرية ☐ شهرية

أقترح إضافة ما يلي في الأعداد القادمة :

حصلت على نسختي من :

☐ المكتبة ☐ بائع الصحف ☐ صديق

رأيك موضع اهتمامنا : فأرسل لنا هذه الاستمارة على

العنوان التالي : صندوق بريد ٢٠ إمبابة

مع نجاتنا وتمنياتنا بالتوفيق .



أقرأ في العدد القادم:

جلد الانسان .
الموز .
الهواء بالأرقام .
قناة السويس .
الأسطول .
السنجاب .



بجانب الابواب الثابتة

★ انشأ * الكاريكاتير
★ اصنع بنفسك
ومسابقة ثنائين الكبرى

دعنا نحتفل سويا بعيد ميلادك

ابعث لنا بصورتك لتكون ضمن الأعداد القادمة .
وعليك بأن تملأ هذه الإستارة وعليها صورتك مع
بياناتك كاملة .

اللقب

صورتك

هنا



الاسم :

النوع :

تاريخ الميلاد :

المهنة :

العنوان :

فكرة !! مفاجأة منك لصديقك أو من تريد تهنته بعيد
ميلاده ، ابعث لنا بصورته مع الاستارة .

Looloo
www.dvd4arab.com

الحلول

صفحة ٨ : ٣ لأن كل الأرقام تبدأ بحرف العين ما عدا

رقم ٣ حرف م

صفحة ٩ : نهضة مصر . صفحة ١٦ : ٨ ٨



صفحة ١٧ :

صفحة ٢٢ : كأس زجاجي صفحة ٢٨ : ٢٩



صفحة ٣٥ :



صفحة ٣٣ :



صفحة ٣٨ :

صفحة ٤٠ : رقم ٢ (كل الأرقام تبدأ بحرف س ما عدا

صفحة ٥٩ : ٥٤

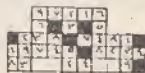
رقم ٢ كلب)

صفحة ٧١ : ٣٠ ٣

صفحة ٦٤ : ٣

صفحة ٨٤ : ٦٣

صفحة ٧٣ :



صفحة ٩٣ : ٦٣

صفحة ٨٥ :

صفحة ٩٩



مديني .. ومديني ..

إلى هنا ينتهي عدونا .. ولكن البقية

ستجدها في الإعداد القادمة .. مع

المفاجآت الأخرى .

برجاء الإعتقاد بالكوبريه المنشور في

صفحة ١١١ لنشترك معنا في ...

المسابقة ..

ونحن على أمل اللقاء معكم في الإعداد

القادمة بإذن الله

تفانين



www.dvd4arab.com

www.dvd4arab.com

www.dvd4arab.com



جمال عبد النسي

صديق.. صديقتي

نقدم لك هذا العمل الفريد والجدد من

سلسلة

تكنولوجيا

ليجوى كل ما تريد من الكمبيوتر والمسابقات ..

ولا ألعاب والطرائف .. وأشياا تصنعها بنفسك

وبغير هذا الكثير من المفاجآت تجدد في هذا

العدد والأعداد القادمة



كمبيوتر

جائزة فاخرة

تختارها بنفسك

مقر أملاك بالفرز واشترك
مئات مسابقة

تأنيث



النش في جمهورية مصر العربية ١٥٠ قرشاً
وفي الدول العربية دولار واحد أو ما يعادله